



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

10.06.2026

№ 1276

г. Тамбов

**О проведении Всероссийского конкурса сочинений в 2026 году**

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.06.2026 № 388 «О Всероссийском конкурсе сочинений 2026 года» и в целях поддержки детского и юношеского чтения, развития письменной речи обучающихся, привлечения внимания к совершенствованию использования детьми и юношеством русского языка **п р и к а з ы в а ю**:

1. Тамбовскому областному государственному образовательному автономному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт повышения квалификации работников образования» (Налетова) организовать проведение регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2026 года (далее – Конкурс).

2. Утвердить положение об организации и проведении Конкурса (приложение №1).

3. Утвердить состав жюри регионального этапа Конкурса (приложение №2).

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, руководителям подведомственных образовательных организаций обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра – начальника управления общего образования и регламентации образовательной деятельности Н.В. Мордовкину.



Министр образования и науки  
Тамбовской области

 Т.П. Котельникова

ПРИЛОЖЕНИЕ №1  
УТВЕРЖДЕНО  
приказом министерства  
образования и науки Тамбовской  
области  
от 10.06.2026 № 1276

**Положение  
о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений 2026 года**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2026 года (далее соответственно – Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и порядка определения победителей Конкурса.

1.2. Региональным оператором Конкурса является Тамбовское областное государственное образовательное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт повышения квалификации работников образования» (далее – ТОИПКРО).

1.3. Цель Конкурса:  
формирование духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения через эмоциональное, интеллектуальное и эстетическое осмысление художественных произведений, воспитание ценностного отношения к русскому языку и литературе.

1.4. Задачи Конкурса:  
создание условий для самовыражения обучающихся в творческой деятельности, реализации их творческого потенциала, повышения их социальной и творческой активности;

формирование стремления развивать и проявлять качества творческой личности;  
повышение читательской активности обучающихся;  
выявление литературно одаренных обучающихся;  
распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;  
привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования.

1.5. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 5 возрастных групп участников Конкурса:

1-я группа – обучающиеся 4–5 классов;

2-я группа – обучающиеся 6–7 классов;

3-я группа – обучающиеся 8–9 классов;  
4-я группа – обучающиеся 10–11 классов;  
5-я группа – студенты профессиональных образовательных организаций, обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования.

1.7. Участие в Конкурсе добровольное.

1.8. Рабочим языком Конкурса является русский язык.

1.9. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Всероссийского конкурса сочинений <https://vks.edsoo.ru/> (далее – сайт Конкурса) и на странице регионального оператора Конкурса <https://ipk.68edu.ru/press-center/news/institut/vserossiyskiy-konkurs-na-luchshee-sochinenie-o-svoey-kulture-na-russkom-yazyke-i-luchshee-opisanie1-r/>

1.10. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные сочинения (далее – сочинение) в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса, отраженного в лицензионном договоре. Участники Конкурса соглашаются на безвозмездную публикацию их сочинений или фрагментов сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

## 2. Тематические направления Конкурса и жанры сочинений

2.1. Тематические направления Конкурса:

«В наших сердцах этот подвиг бессмертен: 85 лет начала Великой Отечественной войны, начала блокады Ленинграда, битвы за Москву, начала обороны Севастополя; 130 лет со дня рождения маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского; 130 лет со дня рождения маршала Советского Союза Г.К. Жукова; 110 лет со дня рождения Героя Советского Союза летчика А.П. Маресьева; 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза руководителя подпольной организации «Молодая гвардия» О.В. Кошевого;

«Братских российских народов семья» (Н.Н. Асеев): год единства народов России;

«Язык народа, бесспорно, главнейший и неисчерпаемый родник наш» (В.И. Даль): 225 лет со дня рождения В.И. Даля;

«В народном творчестве сокрыты беспредельные богатства» (М. Горький): 200 лет со дня рождения А.Н. Афанасьева, русского писателя-фольклориста, составителя сборника «Народные русские сказки»; 130 лет со дня рождения Е.Л. Шварца, писателя и сценариста фильмов-сказок «Марья-искусница», «Обыкновенное чудо», «Сказка о потерянном времени»; 120 лет со дня рождения А.А. Роу, режиссёра фильмов-сказок «Морозко», «Королевство кривых зеркал», «Огонь, вода и ... медные трубы»;

«Рукописи не горят» (М.А. Булгаков): к юбилеям писателя и поэтов (260 лет со дня рождения Н.М. Карамзина; 200 лет со дня рождения М.Е. Салтыкова-Щедрина; 135 лет со дня рождения М.А. Булгакова; 135 лет со дня рождения О.Э.

Мандельштама; 125 лет со дня рождения А.А. Фадеева; 125 лет со дня рождения А.Л. Барта; 120 лет со дня рождения Мусы Джалиля; 100 лет со дня рождения С.А. Баруздина);

«Культура - это святыни народа, святыни нации» (Д.С. Лихачёв): 250 лет дня основания Большого театра; 270 лет со дня основания Александринского театра; 160 лет Московской государственной консерватории им. П. Чайковского; 170 лет со дня основания Третьяковской галереи;

Проводник в мир знаний и открытий: к юбилеям журналов для детей юношества (165 лет со дня основания журнала «Вокруг света»; 100 лет со дня основания журнала «Знание-сила»; 90 лет со дня основания всероссийского (ран всесоюзного) журнала «Костёр»; 70 лет со дня основания журнала «Веселые картинки»);

Мир глазами путешественника: к юбилеям русских исследователей первооткрывателей (345 лет со дня рождения В.И. Беринга; 325 лет со дня рождения Д.Я. Лаптева, 180 лет со дня рождения Н.Н. Миклухо-Маклая; 135 лет со дня рождения О.Ю. Шмидта и С.В. Обручева);

«Движим и руководствован любовью к Отечеству» (Г.Р. Державин): юбилеями государственных и общественных деятелей России (240 лет со дня рождения российского государственного деятеля, Министра народного просвещения, президента Петербургской академии наук С.С. Уварова; 120 лет со дня рождения российского общественного деятеля, просветителя, литературоведа, академика Д.С. Лихачёва; 90 лет со дня рождения российского лингвиста, академика, общественного деятеля Л.А. Вербицкой; 90 лет со дня рождения российского кинорежиссера, общественного и политического деятеля С.С. Говорухина; 80 лет со дня рождения российского политического деятеля В.Е. Жириновского);

«Священный огонь Олимпии на все времена: 130 лет со дня начала первых современных Олимпийских игр в Афинах; 95 лет со дня принятия программы физкультурной подготовки «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО).

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений размещаются на сайте Конкурса.

2.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему сочинения участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.4. Сочинение пишется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

2.6. Выбор жанра сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

## 3. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. Проведению регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений предшествует проведение школьного и муниципального этапов.

**3.2. Школьный этап Конкурса – с 18 июня по 7 сентября 2026 года** (включительно).

На базе образовательной организации осуществляется прием заявок на участие в Конкурсе, написание конкурсных работ, определение победителей и призеров на уровне образовательной организации и направление работ победителей на следующий этап.

**3.3. Муниципальный этап Конкурса – с 8 сентября по 14 сентября 2026 года** (включительно).

На данном этапе осуществляется оценка конкурсных работ, определение победителей и призеров муниципального этапа Конкурса и направление работ победителей на региональный этап.

Прием работ на региональный этап осуществляется в период **с 15 сентября по 21 сентября 2026 года (включительно)**.

Ответственными за проведение школьного и муниципального этапов Конкурса являются органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования.

Для организации и проведения школьного и муниципального этапов Конкурса, оценки конкурсных сочинений и определения призеров и победителей каждого этапа Конкурса утверждается оргкомитет и состав жюри Конкурса (школьного, муниципального уровней соответственно).

Муниципальный координатор организует проведение муниципального этапа Конкурса в соответствии с положением о Конкурсе, обеспечивает соблюдение порядка и сроков проведения школьного и муниципального этапов Конкурса, проводит информационную кампанию по привлечению к участию как можно большего количества обучающихся, взаимодействует с региональным оператором Конкурса, направляет сочинения победителей муниципального этапа на региональный этап Конкурса, готовит отчет о количестве участников школьного и муниципального этапов.

Работы победителей муниципального этапа и участников от профессиональных образовательных организаций с соответствующими сопроводительными документами, указанными в приложении 1 к настоящему положению, должны быть направлены не позднее 21 сентября 2026 года по электронной почте [tambovnpo@mail.ru](mailto:tambovnpo@mail.ru), а также в печатном виде представлены в региональный оргкомитет по адресу: г. Тамбов, ул. Рылеева, д.61, каб. 419 (ТОИПКРО).

**3.4. Региональный этап Конкурса – с 21 сентября по 07 октября 2026 года** (включительно). На данном этапе осуществляется оценка конкурсных работ, определение победителей и призеров регионального этапа Конкурса и направление работ победителей по каждой возрастной группе на федеральный этап.

3.4.1. На региональный этап Конкурса от каждого муниципального образования принимается по одному конкурсному сочинению по категориям (возрастным группам) участников Конкурса №1, №2, №3, №4, указанным в пункте 1.6 настоящего Положения, набравшему по результатам оценки на муниципальном этапе Конкурса наибольшее количество баллов. Таким образом, от каждого муниципального образования для участия в региональном этапе Конкурса направляются четыре конкурсных сочинения победителей

муниципального этапа (по одному конкурсному сочинению по категории 1,2,3,4).

3.4.2. На региональный этап Конкурса от образовательных организаций подведомственных министерству образования и науки Тамбовской области принимается по одному конкурсному сочинению по категориям (возрастные группы) участников Конкурса №1, №2, №3, №4, указанным в пункте 1 настоящего Положения, набравшему по результатам оценки на школьном этапе Конкурса наибольшее количество баллов. Таким образом, от каждой образовательной организации, подведомственной Министерству образования и науки Тамбовской области, для участия в региональном этапе Конкурса направляются четыре конкурсных сочинения победителей школьного этапа (по одному конкурсному сочинению по категориям 1,2,3,4).

3.4.3. На региональный этап Конкурса по категории (возрастной группе) № «Студенты профессиональных образовательных организаций, обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования» от каждой профессиональной образовательной организации принимается по одному конкурсному сочинению, набравшему по результатам оценки на этапе образовательной организации Конкурса наибольшее количество баллов. Таким образом, от каждой профессиональной образовательной организации для участия в региональном этапе Конкурса направляется одно лучшее конкурсное сочинение.

3.4.4. Конкурсное сочинение направляется на региональный этап Конкурса в соответствии со всеми требованиями и сопроводительными документами, указанными в приложении 1 к данному положению.

3.4.4. Итоги регионального этапа размещаются на странице регионального оператора Конкурса <https://ipk.68edu.ru/press-center/news/institut/vserossiyskiy-konkurs-na-luchshee-sochinenie-o-svoey-kulture-na-russkom-yazyke-i-luchshee-opisaniel-1/> не позднее 7 октября 2026 года.

3.5. Федеральный этап Конкурса является заочным. Федеральный этап Конкурса будет проведен с 01 октября по 26 октября 2026 года (включительно).

3.5.1. К участию в федеральном этапе Конкурса допускаются сочинения официально прошедшие отбор на региональном этапе и занявшие первую позицию рейтингового списка регионального этапа Конкурса по каждой возрастной группе (не более пяти сочинений). Необходимо приложить пакет документов.

3.5.2. Итоги федерального этапа размещаются на сайте Конкурса не позднее 02 ноября 2026 года.

#### **4. Требования к сочинениям**

4.1. Участники Конкурса выполняют сочинение в письменном виде на официальном бланке темными чернилами синего цвета.

4.2. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение в печатном виде (в формате Word).

4.3. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно сочинение.

4.4. Сочинения, которые были представлены на других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.5. Объем сочинения не регламентирован и не может служить основанием для отказа в его приеме на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.6. На региональный этап Конкурса принимаются отсканированные копии рукописных сочинений в формате pdf (в 2 вариантах: с титульным листом и без титульного листа). К отсканированному сочинению обязательно прилагается копия сочинения в формате Word (doc или docx). При отсутствии одного из указанных вариантов сочинение на региональный этап Конкурса не принимается.

Конкурсная работа направляется со всеми сопроводительными документами, указанными в приложении 1 к данному положению.

4.7. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на региональном этапе Конкурса низкого процента уникальности текста (менее 75%) либо его искусственного происхождения (генерация с применением искусственного интеллекта) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

### **5. Критерии и порядок оценивания сочинений**

5.1. Каждое сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри Конкурса.

5.2. Оценивание сочинений на всех этапах Конкурса осуществляется жюри Конкурса по следующим критериям:

- 1) соответствие темы выбранному тематическому направлению, оригинальность;
- 2) соответствие содержания выбранной теме,
- 3) полнота раскрытия темы,
- 4) отражение в содержании авторской позиции;
- 5) корректное использование литературного, исторического, биографического, научного материала;
- 6) соответствие конкурсного сочинения выбранному жанру;
- 7) целесообразность использования языковых средств;
- 8) стройность композиции сочинения, соответствие замыслу;
- 9) целесообразность использования композиционных приемов, оригинальность композиции;
- 10) логичность речи;
- 11) богатство использования грамматических конструкций;
- 12) выразительность речи;
- 13) соблюдение орфографических правил;
- 14) соблюдение пунктуационных правил;
- 15) соблюдение грамматических норм;
- 16) соблюдение речевых норм;
- 17) эмоциональное воздействие на читателя.

5.3. Оценка по критериям 1-16 выставляется по шкале 0-2 балла, по критерию 17 – по шкале 0-1 балл. На федеральном этапе Конкурса жюри Конкурса дополнительно оценивает сочинения по критерию «Общее читательское восприятие текста сочинения».

5.4. Лист оценивания, образец которого приведен в Приложении N, заполняется на каждое сочинение каждым членом жюри Конкурса на бумажном носителе.

### **6. Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

6.1. Победителями регионального этапа Конкурса становятся участники Конкурса, занявшие первую строчку рейтингового списка участников регионального этапа Конкурса в каждой возрастной группе.

6.2. Количество призеров на региональном этапе Конкурса не более 7 каждой возрастной группе.

Количество призеров на школьном и муниципальном этапах Конкурса каждой возрастной группе определяется оргкомитетом школьного/муниципального этапа соответственно.

6.3. Список победителей и призеров размещается на на страни регионального оператора Конкурса ([https://ipk.68edu.ru/proekty/vserossiyski\\_konkurs-sochineniy/](https://ipk.68edu.ru/proekty/vserossiyski_konkurs-sochineniy/)).

6.4. Победители и призеры регионального этапа Конкурса награждаются дипломами регионального уровня.

6.5. Всем участникам, не вошедшим в состав победителей и призеров регионального этапа, направляются электронные сертификаты.

Приложение № 1  
к Положению о региональном  
этапе Всероссийского конкурса  
сочинений 2026 года

**Перечень сопроводительных документов,  
направляемых на региональный этап Конкурса**

1. Заявка (pdf) на участие в Конкурсе.
2. Сопроводительный лист (pdf).
3. Конкурсное сочинение – рукописный вариант (pdf) на бланке.
4. Конкурсное сочинение – рукописный вариант без титульного листа (pdf).
5. Копия конкурсного сочинения в печатном варианте (doc).
6. Согласие на обработку персональных данных (pdf) муниципального координатора.
7. Согласие на обработку персональных данных (pdf) участника / законного представителя (для несовершеннолетних обучающихся).
8. Согласие на обработку персональных данных (pdf) педагога, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника.

**Требования к оформлению документов**

1. Наличие заявки является обязательным.  
Все позиции, обозначенные в заявке, обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена как от руки, так и машинописным текстом. Название образовательной организации заполняется в соответствии с Уставом образовательной организации (далее – ОО). Скриншот страницы Устава с названием ОО объединяется с заявкой в один файл. Заявка заверяется подписью руководителя образовательной организации и печатью. Скан-копия заявки размещается в формате pdf.
2. Сопроводительный лист содержит сведения об участниках, чьи работы передаются на региональный этап. Подписывается председателем муниципального жюри/жюри образовательной организации (для образовательных организаций, подведомственных Министерству образования и науки Тамбовской области), заверяется печатью. Скан-копия сопроводительного листа направляется в формате pdf.
3. Конкурсное сочинение должно быть написано на официальном бланке от руки чернилами темно-синего цвета. Печать на бланке не ставится. Скан-копия сочинения единым файлом размещается в формате pdf.
4. Требования к оформлению копии конкурсного сочинения в печатном варианте:  
текст набирается не на бланке, без подчеркиваний и таблиц,  
обязательно указываются ФИО участника (полностью), класс (курс), наименование субъекта РФ (Тамбовская область), наименование муниципального/городского округа, название населенного пункта, название ОО, название сочинения,

шрифт Times New Roman, размер – 14, межстрочный интервал – 1  
выравнивание – по ширине.

Печатный вариант сочинения сохраняется в формате doc/docx.

5. Согласия на обработку персональных данных могут быть заполнены любой форме: набраны машинописным текстом при наличии собственноручн подписи или заполнены от руки.

6. Пакет конкурсных материалов передается в региональный оргкомитет в 2-х вариантах: электронном (по адресу электронной почты [tambovnpo@mail.ru](mailto:tambovnpo@mail.ru)) и бумажном – по адресу: г. Тамбов, ул. Рылеева, д.61, каб.419 (ТОИПКРО).